



Ran-Sou Shin von der Heyden

geboren in Korea

1977-1978

Freies Grafik Studium in Baltimore,
USA

1990-1994

Studium für Anthroposophische
Malerei, Stuttgart

Visual Art School, Schweiz

Internationale Sommerakademie
Salzburg

seit 1988

freischaffende Künstlerin und
Dozentin

1994-1998

Studium der Freien Grafik an der
Akademie für Kunst und Design
der Freien Kunstschule Stuttgart
Ausbildung bei Prof. Schoofs

2011

Dozentin, Freie Kunstakademie
Gerlingen

www.souvonderheyden.de

Malkurs



Ausdrucksstarke, experimentelle Mischtech- niken mit asiatischer Pinselführung

Tusche, Pigmente, Acryl und Ölfarben verbinden sich zu einer sinnlichen Komposition.

Lassen Sie sich durch die Farben zu hervortretenden Formen und zu lebendigen Bildern führen. Typisch für die asiatische Pinselführung ist eine fast spielerische, tanzende Bewegung. Damit der Bildraum erweitert, die Komposition ergänzt werden. In der malerischen Auseinandersetzung erleben Sie sich selbst und schaffen eine eigene Geschichte – Ihre eigene Poesie.

Aus Theorie und Praxis des Umgangs mit Farben und Formen soll ein eigenes Konzept entstehen. Ziel des Kurses ist die Entwicklung eigenständiger Arbeiten.

Termin: 07.07. – 09.07.2017

Kursdauer: 3 Tage

Uhrzeit: 10:00 – 17:00 Uhr

Kursgebühr: 330,- €

Teilnehmer: 6 - 8 Personen

Wir setzen Materialien ein wie z.B. Kohle, Tusche, Asche, Sand, Spachtelmasse ... und Ihre Experimentierfreude.

Für Anfänger und Fortgeschrittene gleichermaßen geeignet.